**Innowacja pedagogiczna**

**„Sketchnotki – historia, którą można zobaczyć”**

I. Dane realizatora innowacji-Katarzyna Gołąb
II. Rodzaj innowacji: metodyczna
III. Uczestnicy: uczniowie z klas 4-8
IV. Miejsce prowadzenia innowacji: Zespół Szkolno-Przedszkolny w Ujanowicach
V. Termin prowadzenia innowacji: październik-maj 2026/2027r.
VI. Opis innowacji:

**1. Charakterystyka innowacji:**

„Sketchnotki – historia, którą można zobaczyć” to innowacja pedagogiczna mająca na celu uatrakcyjnienie nauki historii poprzez wykorzystanie sketchnotingu, czyli tworzenia notatek wizualnych łączących krótkie informacje, hasła, symbole, proste rysunki, schematy, strzałki, ramki i kolory. Historia jest przedmiotem, który wymaga od uczniów zapamiętywania wielu dat, wydarzeń, postaci, pojęć i zależności przyczynowo-skutkowych. Tradycyjna forma sporządzania notatek nie zawsze sprzyja zapamiętywaniu i angażowaniu wszystkich uczniów. Sketchnotki pozwalają natomiast przedstawić treści historyczne w sposób bardziej obrazowy, uporządkowany i angażujący. Głównym założeniem innowacji jest przekonanie, że historię można nie tylko przeczytać i usłyszeć, ale również zobaczyć. Nauczyciel wraz z uczniami będzie tworzyć notatki wizualne dotyczące m.in. wydarzeń historycznych, postaci, epok, procesów i pojęć, dostosowane do tematu. Uczniowie w miarę możliwości będą korzystać z tego typu notatkę, dzięki czemu będą aktywnie przetwarzać poznawane informacje oraz przedstawiać je za pomocą prostych form graficznych. Innowacja będzie wykorzystywana podczas lekcji historii jako uzupełnienie tradycyjnych metod pracy.

2. **Harmonogram planowanych działań:**

Od października do maja nauczyciel będzie wykorzystywał metodę sketchnotek podczas wybranych tematów, szczególnie dotyczących wydarzeń typu: powstanie listopadowe, wojny XVII wieczne, powstanie warszawskie itp. Sporadyczne stosowanie sketchnotek jako alternatywy dla tradycyjnej notatki, dostosowane do tematyki i możliwości uczniów.

**3. Przewidywane efekty:**

Uczniowie poprzez działania praktyczne i artystyczne zwiększą swoje zainteresowanie historią oraz poszerzą swoją wiedzę na temat historii. Uczestnicy będą potrafili przedstawić wydarzenia historycznej w formie plastycznej lub literackiej.